

挖掘“空中课堂”教学资源在语文课堂教学中的运用实践

——开鲁新村第一小学数字化教育资源应用案例

开鲁新村第一小学 尹玥

一、资源应用环境

疫情期间,学校在市教委线上课程资源基础上,依托初步搭建的包括教学和评价在内的平台与在线课程资源,实现了在线教学的一次重大改革,是一次从优秀的老师那里学习更好的教学思路与教学方法。

“空中课堂”凝聚了优秀教师的集体智慧,体现了最新的教学思想,为教师课堂教学指引方向的同时,成为研究教学的宝贵资源。其中很多教学环节都是精心设计的,有很多可以挖掘、借鉴、利用的资源,对于开展课堂教学有着极大的推进作用。因此,学校以阳光教育办学理念为引领,以《课程标准》为纲领,通过挖掘上海“空中课堂”教学资源进行再实践,实现让教学关系更加和谐,让课堂氛围民主融洽,师生关系平等尊重,教学环境愉悦和谐。本案例主要研究的是“空中课堂”教学资源的挖掘在语文教学中的应用实践。

二、资源使用方式

在语文教学的过程中,教师往往遇到的重难点都在于如何让学生能够身临其境般走入课文,理清文字脉络,走进作者的内心。并且学有所得,能够更有效地运用语文要素进行表达。针对本校有一定比例学生的语言表达基础较弱,因此,如何以“情境再现”的方式呈现课

堂教学中使用“空中课堂”教学资源加强学生的语言表达是本次案例的研究目的。

教学片段 1：二年级下识字单元《传统节日》

师：像春节、中秋节这样在中华民族的历史长河中逐渐形成，我们祖祖辈辈都在过的节日就是中国的传统节日。

师：那中国还有哪些传统节日，我们又是怎样过这些节日的呢？自己读读课文，边读边找课文介绍了哪些传统节日。

学生交流：春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、重阳节。

师：我们来听听空中课堂其他小朋友的回答。（播放空中课堂）

交流 1：我找到了春节元宵节；

交流 2：我找到了清明节、端午节、中秋节还有重阳节；

交流 3：我找到了七月七。

重点关注：七月七可不是一个节日名称。

播放《空中课堂》：七月七可不是一个节日名称，它是中国传统历法农历的一个日期，这一天是乞巧节，也有七夕节的叫法，每年农历七月初七晚上，女子会向天上的织女星乞巧，乞求让他们变得更加心灵手巧。

……

师：再读读这一句话，注意读出过春节的快乐

播放《空中课堂》：春节是中国人最重要的一个节日，它还有很多习俗，想想你在这个节日里还做了什么？

学生 1 交流：吃饺子。

学生2交流：贴春联。

师：我们来听一听空中课堂的同学们是怎么说的。（播放《空中课堂》）

交流1：我会到爷爷奶奶家拜年，还能拿到红包呢，每年春节，爸爸妈妈都会带我回老家，好多人围在一起包饺子，吃饺子，可热闹了。

交流2：我们家会吃年糕，外婆说年糕年糕年年高，我爸爸会写春联，写福字，送给朋友，还会带我一起贴春联，贴福字。

学生再次完善自己的回答，学会把话说完整，还可以加上一些简单的感受。



设计意图：

在课堂教学中教师发现，试听并用的记忆效果，远远大于单纯的看和听，这正是空中课堂资源带来的传统教学无法比拟的独特优势，本课学生在通过空中课堂的大量的插图，从而理解题目“传统”的含义，这些空中课堂所呈现的插图将课文中的语言文字形象化，为学生

理解课文提供了方便；插图的内容又多是学生熟悉的事物，有助于激发学生的学习兴趣。正因为学生对插图所反映的事物比较熟悉，所以它又是帮助学生理解词语的好途径，空中课堂以趣味性、生动性吸引了学生的注意力，让学生对于难理解的词语“传统”一词变得容易理解和记忆。

更重要的是，空中课堂教学资源为我们提供了优质课例的同时为学生也提供了高质量的课堂模仿回答，在本课教学中，当教师将春节作为例子并且从孩子们最感兴趣的习俗入手，刚开始学生对中国的节日怎么过，有哪些有意思的好玩的地方学生们并不清楚，同时一些胆子小的学生不敢回答，为了解决这两个问题，教师播放空中课堂学生的回答，从而给孩子提供一些思路，同时还播放人们过春节视频，在两者协作之下，学生犹如身临其境，激活了自己的思维，同时也敢于举手发表自己的感想，从而让孩子们的语言表达能力逐步提高。

教学片段 2：四年级下第 27 课《巨人的花园》

师：巨人不再自私，变得和善，拆除了围墙，打开了与孩子们沟通的心门。从那以后，巨人的花园又成了孩子们的乐园。孩子们在巨人的花园里会怎样玩耍呢？接下来就请你发挥想象，说说孩子们在巨人的花园里尽情玩耍的情景。

（学生尝试想象说话。）

师：我们来听一听空中课堂的同学们是怎么说的。

（播放空中课堂视频）

交流 1：孩子们在巨人的花园里做着各种各样的游戏，有时他们会和巨人捉迷藏，孩子们轻轻地躲在花丛里，花儿们伸过头去把它们藏起来，巨人迈着缓慢的步伐，这里找找那里找找，突然之间孩子们跳到巨人的面前，引的巨人哈哈大笑。

点评：这位同学想象了孩子们与巨人玩捉迷藏游戏时的情景很不错。

交流 2：孩子们在花园里与小鸟赛跑，一会儿说悄悄话，在柔嫩的草地上打滚，有时他们会踮起脚尖，伸长手臂对着巨人撒娇的巨人爷爷：

“巨人爷爷，我要到最高的桃树枝上看风景！”巨人哈哈一笑，伸出大手把孩子们轻轻一拖就拖到了桃树枝上，孩子们就会俯下脑袋，亲吻巨人的面颊。

点评：这位同学想象了孩子们在花园里不同的玩法，还详细描述了巨人把孩子抱到桃树枝上的情景，让我们感受到孩子们和巨人的亲密无间。

总结：请同学们课后把自己想象的内容写下来，注意要根据花园巨人和孩子们的特点展开想象。

设计意图：

此教学片段是《巨人的花园》课文教学的最后阶段，学到此处，学生已经了解了本文的两条基本线索——花园的前后变化和巨人前后变化的原因。为了突出文章中心思想，感受文章结尾巨人与孩子温馨愉快的场景，设计了这个想象说话的环节，让学生练习前文的内容发挥想象，说说孩子们在巨人的花园里尽情玩耍的情景。在学生开启想象大门之前，教师予以一定的提示，可以联系前文提到的花园中的

景物，小草、桃花、小鸟等等，联系自己平时愉快玩耍的经历，特别是想象孩子和巨人之间的互动，学生在课堂上能够用相对简单的句子来表达创设的情境，但在语言生动上还是有所欠缺，以及孩子们和巨人之间能干些什么这些内容想象力还不够。因此，将空中课堂中学生较为生动有趣的想象和丰富的语言表达作为范例提供给学生，使学生明白，在想象时可以抓住巨人的特点以及和孩子们一起时的言行举止进行描述。想象说话的前提是自身的经验和有依据的推断，必要时也可以有一定的效仿。比如前文有提到过类似于“抱起孩子放到树上、搂住、亲吻脸颊”等一系列巨人与孩子亲密互动的动作，文中还有一句“孩子们站在巨人的脚下，爬上巨人的肩膀，尽情地玩耍”，提示学生可以从这个角度进行具体描写，以此来表达出他们之间的亲密无间。从而体会到，能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。

三、使用群体和覆盖范围

“空中课堂”教学资源的挖掘与课堂实践覆盖学校各学科教师，并在各大学科教研组中进行案例研究，分学科针对“空中课堂”的教学资源进行挖掘，选取其中的优质资源，结合学情特点，融入教学思考。在借鉴空中课堂方法的基础上，融合加工，优化教学设计，努力打造面向不同层次的实现精准教学。通过案例研究行经验总结，形成有效的阳光课堂教学模式，学生学习方式和课堂评价体系。

四、创新方面

教师通过挖掘“空中课堂”宝贵资源的同时，结合学情特点，在实践与思考中审视自己的课堂，不断调整与完善教学方式。将“空中

课堂”资源和“晓黑板”平台加以整合利用，从教师和学生两个角度落实教师备课、上课、作业等环节的精细化管理，提高过程管理的有效性。整合运用网络资源，灵活运用直观手段，营造身临其境的教学情境，提高学生对于课程的关注度。

五、使用效果和解决问题

基于本案例中运用挖掘到的“空中课堂”语文教学中语言表达训练的优质资源，在课堂中作为范例用来引导学生回答问题和想象说话中的规范和拓展起到了很好的作用。以往在课堂中，面对说话练习很多孩子认为有难度或者胆怯，通常不愿意主动发言或者在老师和同学面前交流，能够运用“空中课堂”中好的范例作为模板，同时也是同龄人之间的引导，能起到事半功倍的效果。

六、优势及推广价值

通过本案例中“空中课堂”多媒体网络资源在语文教学过程中的运用，能够更加注重学生课堂上的主体地位，提升学生学习积极性，营造民主平等的“阳光课堂”氛围，配合师生互动，锻炼学生交流互动能力。其实不仅在学生的语言表达上，“空中课堂”的教师语言表达对于新教师和职初期教师来说，也是值得借鉴和学习的资源。