

小身材，大作用

——萌宠豆宝玩转语文课堂

随着信息技术的发展，现代多媒体技术以其迷人的风采走进了课堂，它们直观形象、生动灵活、开放地展示教学的信息，使课堂的教学形式发生了巨大的变化，极大地提高了学生的地学习兴趣，调动了学生的主动性，优化、丰富了课堂教学。多媒体课件凭借着自身的特点，将图像、文字、动画、声音、超链接等功能集于一身，不仅可以激发学生的学习兴趣，增加学生对知识的理解，拓宽学生的知识面，而且有助于提高教师的教学效率。

目前本校语文、数学、道德与法治等多个学科引进并使用豆课件来上课。豆课件不同于传统的教学 PPT，是在教研专家指导下，深入解读教材，由专业团队开发的多媒体课件。豆课件简单易用，插上 U 盘就能上课，大大减少了教师课前提前备课制作 PPT 课件的时间，课件画面精美，学生非常喜爱。

一、趣味识字，创设愉快识字氛围

1、字源识字，激发识字兴趣

汉字最初起源于图画，看着一次次的汉字演变，就仿佛在欣赏一本本有趣的连环画，倾听一个个神奇的故事。适时地引用甲骨文、金文等，能激起学生学习汉字的无限热情。在豆课件中有丰富的字源识字动画。尤其在低年级的识字中尤为常见。

例如：一上“识字”第2课《金木水火土》时就安排了象形文字的学习。课上，笔者带着学生充分朗读生字字音以后，提问：小朋友们，你们知道“上”字的由来吗？学生纷纷表示好奇。随机播放“上”字的字源识字的视频。

视频中图文并茂，解说清楚，从甲骨文造字的意思到金文、小篆、隶书的演变过程，学生注意力集中，非常直观地了解到“上”从甲骨文演变成现在的“上”的全过程。之后，每次课堂上进行生字教学，学生们对于甲骨文、象形字的兴趣十分浓厚，“字源识字”的方式也帮助了学生的直观记忆，激发了识字兴趣。

2、动画识字，加深形义理解

豆课件中识字方法多样，除了“字源识字”，最多的就是动画识字。课件针对汉字的不同侧重进行设计，以“动画识字”的方式呈现，形式新颖，

在观看“动画识字”的同时，学生还能准确地对汉字的构造、特点、结构、意思等有所了解，帮助学生主动识记汉字。

例如：课文2《小小的船》中的生字“闪”。传统课堂中采用拼读识记字音后询问学生有什么好方法记住“闪”。大部分学生采用“人”外面加个门字框的方法识字，方法老旧，学生被动识记，容易遗忘。笔者在教授这个字的时候，播放豆课件中动画，动画中请学生看图猜字。动画中先出现了一张门，门打开后中间站着一个人。学生一下子猜出来是“闪”。笔者随即出示“谜底”，答案就是“闪”。学生在雀跃自己答对的同时，也知道“闪”字外面一扇门，里面站着人，学生对“闪”字的结构也有了了解。相比生硬地识记结构更有效。豆课件中的动画识字不仅有猜字谜，还有对比动画、字形动画、形近动画等等。

二、巧妙设计，搭建学习教法支架

口语交际能力是学生从事一切实践活动必备的基本功，小学阶段培养学生的口语交际能力是极其重要的。统编版小学语文一年级上册课本安排了四次“口语交际”课，虽然每节课只有一课时，但是豆课件的设计也十分巧妙，从音乐入手，引出“好朋友”的话题；在情景操练中帮助学生归纳做朋友的要点；最后迁移到生活中进行运用。课件设计层层递进，为学生搭建了学习支架，帮助学生轻松达成教学目标。

例如：一上第四单元口语交际《我们做朋友》中，笔者先点击课件播放《找朋友》的音乐，学生边拍手边唱，引出本次交流话题——我们做朋友。接下来让学生们根据自己开学以来的表现，说一说自己取得了哪些进步。可以说学到的知识，可以说学会的本领。然后播放情景话题，两位同学尝试演一演，出示强调要点：说话的时候，看着对方的眼睛。最后，出示两条生活中的情景，在生活情境中运用，进行知识迁移。

低年级的学生活跃乐于交友，但是由于年龄小，都是独生子女，在交友过程中难免会遇到问题。豆课件通过巧妙地设计，为学生“口语交际”的表达搭建了学习支架，降低了学习难度，更容易理解，帮助低段孩子运用到生活实际中。

三、有效问题设计，培养思维理解能力

传统的教学中，教师对知识的讲授过程多是直接给出知识结论，然后通过相对应的联系加深学生对知识的理解，让学生在头脑中形成记忆。但这种记忆效果是短暂的，且不利于知识的灵活运用。问题探索式教学，以问题为导线，引导学生对知识的本质进行猜想、实践、验证，有利于学生更好地接受、运用知识。因此，在小学语文课堂上，教师应设计探索性问题引导学生思考，让学生利用已有知识经验，挖掘知识的内涵，搭建问题与结论间的桥梁，将知识内化，形成自己独特的知识体系。

例如：一上第八单元13课《乌鸦喝水》一文，笔者带领学生初读课文后，先着重学习故事的起因，课文的第1、2自然段。先指名朗读课文第1自然段，课文读正确后随即点击课文“小练习”，出示问题：朗读下面的句子，说说乌鸦为什么喝不着瓶子里的水呢？再请学生读句子“瓶子里水不多了，瓶口又小，乌鸦喝不着水。怎么办呢？”学生通过问题，在关键句中筛选关键信息，得出结论“因为瓶子里水不多，瓶口又小，所以乌鸦喝不着水。”

案例中，教师依据教学需求，提出问题让学生朗读句子思考，促使学生产生了探究的欲望和兴趣，让学生朗读关键句，从中筛选有价值的信息，促进了其大脑积极思维，使思维经历了由具体到抽象，由整段到部分的过程，有助于学生对瓶子的样子有了初步的了解与想象，为后文理解乌鸦的聪明作铺垫。

四、学练结合，扫清课后练习障碍

语文教学的最终目的，就在于提高学生的语文素养，增强口语表达能力和书面表达能力，而素养的提高、能力的增强，关键在于一个“用”字。从学生“学”的实际出发，抓住训练点，豆课件与小学语文教学有机整合，每课巩固游戏中都穿插了《语文练习部分》的习题。在引用习题的同时，豆课件还对习题进行了情境化设计，更富有趣味性和操作性，让学生自由进入运用的广阔天地。

例如：教学《影子》一课，学完儿歌后进入“课堂练习”环节，其中“将词语连成句子”就是引进了“语文练习部分”中一题。笔者先趣味引入，将要带领孩子们去和小蚂蚁一起搬食物。随即出示带序号的词语和有着动物的排列整齐的饼干块。指名同学读一读序号中的词语，再请该生上来，把正确的序号填写在饼干上，句子连对了，电脑中播放胜利的音乐，一群小蚂蚁排着队出来庆祝。句子连错了，电脑中会播放错误的音乐，包着绷带的小蚂蚁也会爬出来。界面上有“重

做”“确定”按钮。

游戏中学生的积极性大大提高，台下的小观众一个个也跃跃欲试。相比在书本上进行练习，这样的方式生动有趣，更符合低年级学生的学习兴趣。课堂上边学边练，为课后的练习扫清了障碍，也节省了时间。

总之，在低年级语文教学课堂中运用豆课件提高教学效益既是现代教育技术的运用，又是对传统教学方法的补充。豆课件将声、像、视、听结合，使学生眼见其形，耳闻其声，使许多抽象难以理解的内容变得生动有趣，把复杂的事物简化，把空间距离拉近，将宏观的事物变小，微观的事物变大，能将语文课堂教学得到优化组合。是老师上课省时省力的好帮手，是学生爱学乐学的小豆宝。

上海民办彭浦实验小学

曹习文老师